

Hussein Mohammed

Hamburg Üniversitesi, El Yazması Kùltürleri Çalışmaları Merkezi (CSMC) bünyesindeki Görsel El Yazması Analizi (VMA) Laboratuvarı Başkanıdır. 2019 yılından bu yana, CSMC bünyesindeki "Yazılı Eserleri Anlama" Mükemmeliyet Kùmesi kapsamındaki "Yazılı Eserlerde Görsel Desenlerin Benzerlik Ölçümü" projesinin Bař Araştırmacısı olarak görev yapmaktadır. Araştırmaları, el yazısı stili analizi, görsel gezinme ve hesaplamalı restorasyon dahil olmak üzere el yazması çalışmalarına yönelik bilgisayarlı görme yaklaşımlarını kapsamaktadır. Önümüzdeki yedi yıl boyunca, "Yazılı Eserleri Anlama" Mükemmeliyet Kùmesi'nin ikinci aşamasında, dijitalleştirilmiş el yazmalarının görsel gezinmesine odaklanan çeşitli projelerin Bař Araştırmacısı olacaktır. Mohammed, 2019 yılında Hamburg Üniversitesi'nden Bilgisayar Bilimleri alanında "Dijitalleřtirilmiř El Yazmalarında Yazım Stilinin Hesaplamalı Analizi" başlıklı teziyle doktora derecesini almıştır. Portekiz'deki Algarve Üniversitesi'nden Biliřim Mühendislięi alanında yüksek lisans derecesine sahip olup, aynı zamanda Bilgisayarlı Görüntü Laboratuvarı'nda Araştırma Görevlisi olarak çalışmıştır. Önemli uluslararası etkinlik ve mekanlarda eğitimler ve konuşmalar vermiş ve Uluslararası Hesaplamalı Paleografi Çalıştayının (IWCP) organizatörüdür.